

## Les Demoiselles de Rochefort

La comédie musicale Les Demoiselles de Rochefort est une adaptation scénique du film musical du même nom sorti en 1967. Cette version date de 2003.

### L'argument :

Un groupe de forains, dirigé par Etienne et son mécanicien Bill, s'installent sur une place de la ville de Rochefort afin de préparer une fête. Sur cette même place, Yvonne Garnier, mère de deux sœurs jumelles (Delphine et Solange), tient un café. Solange enseigne la musique et Delphine la danse. L'histoire est basée sur un chassé-croisé de plusieurs personnages : Maxence (un marin mais également peintre), Simon Dame (gérant d'un magasin de musique, autrefois abandonné par Yvonne) et Andy (un pianiste américain de passage à Rochefort). La comédie musicale se termine sur un dénouement heureux puisque Simon Dame retrouve Yvonne, Delphine tombe amoureuse d'un marin nommé Maxence et Solange d'Andy.

### Extrait 1 : Acte 1 Scène 1 : « Nous voyageons de ville en ville »

- 1- Quelle est la formation vocale ? .....
- 2- De quels personnages s'agit-il ? .....
- 3- Perçoit-on la fosse d'orchestre ? .....
- 4- Quel élément artistique est très présent dans cette scène ? .....

### Extrait 2 : Acte 2

- 5- Par quoi débute cette scène ? .....
- 6- Quels personnages sont présents ? .....
- 7- Quel est le personnage soliste ? .....
- 8- Par quoi se termine la scène ? .....
- 9- La danse est-elle présente ? .....
- 10- Dans cette scène, y a-t-il des ressemblances avec le récitatif et l'air que l'on trouve dans l'opéra ? .....

### Extrait 3 : Acte 2 « La kermesse »

- 11- Quelle est la particularité de cette scène ? .....

### Travail maison

En résumé, quelles sont les différences entre la comédie musicale et l'opéra ? .....

.....

.....

.....

Quels sont les points communs ? .....

.....

.....



Catherine Deneuve(Delphine)  
et Françoise Dorléac (Solange)  
dans le film Les Demoiselles  
de Rochefort de 1967.

